

Zarządzenie nr ⁹⁴⁹...../2025
z dnia ^{15.12.}.....2025 r.

Prezydenta Miasta Nowego Sącza

w sprawie: ustalenia regulaminu konkursu „Nasza szkoła segreguje i innych motywuje” oraz powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia oceny szkolnych systemów segregacji zgłoszonych do konkursu.

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2025 r., poz. 1153) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się Regulamin konkursu „**Nasza szkoła segreguje i innych motywuje**” w brzmieniu jak w załączniku do niniejszego zarządzenia.

§ 2. 1. Powołuje się Komisję Konkursową - zwaną dalej Komisją - do przeprowadzenia oceny **szkolnych systemów segregacji** zgłoszonych do konkursu w następującym składzie:

Przewodniczący:

Pan Artur Bochenek - Zastępca Prezydenta Miasta Nowego Sącza

Zastępca Przewodniczącego Komisji:

Pan Jerzy Szczecina - Prezes Zarządu Spółki Sąddeckie Wodociągi Sp. z o.o.

Członkowie:

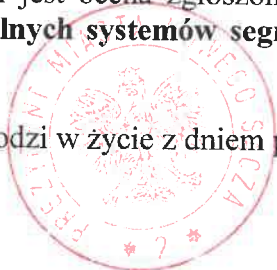
1. Pani Magdalena Zychowicz - Dyrektor Wydziału Komunalnej Obsługi Miasta
2. Pani Agnieszka Michalik - Sekretarz Komisji Konkursowej

Spółeczny Członek Komisji:

1. Pan Dawid Kudelka – Przewodniczący Zarządu Osiedla Kaduk

2. Zadaniem Komisji jest ocena zgłoszonych do konkursu „**Nasza szkoła segreguje i innych motywuje**” **szkolnych systemów segregacji** zgodnie z przyjętymi w regulaminie kryteriami.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



**PREZYDENT MIASTA
NOWEGO SĄCZA**

Ludomir Handzel
-268-

Pod względem formalno-prawnym
nie budzi zastrzeżeń

mgr Anna Matlag
RADCA PRAWNY
-968-

Regulamin konkursu dla szkół z terenu miasta Nowego Sącza pn. „Nasza szkoła segreguje i innych motywuje”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa szczegółowe zasady konkursu będącego częścią działań edukacyjnych zadania „Edukacja ekologiczna z zakresu prawidłowego gospodarowania odpadami komunalnymi na terenie miasta Nowego Sącza”.
2. Organizatorem konkursu dla szkół pn. „Nasza szkoła segreguje i innych motywuje” – zwanego dalej „Konkursem” jest Prezydent Miasta Nowego Sącza, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Ocenę prac konkursowych powierza się, specjalnie do tego powołanej, Komisji Konkursowej zwanej dalej „Komisją”.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu.

§ 2.

Cele konkursu

1. Rozumienie znaczenia i konieczności segregacji odpadów komunalnych w tym ochrony środowiska naturalnego w najbliższym otoczeniu.
2. Kształtowanie postawy szacunku do przyrody, postawy odpowiedzialności i ciekawości poznawczej oraz postawy obywatelskiej, sprzyjającej rozwojowi społecznemu.
3. Poznanie zachowań mogących wpływać bezpośrednio na podniesienie poziomu, jakości segregacji odpadów w placówkach szkolnych.

§ 3.

Zakres terytorialny i wiek uczestników

Konkurs zostanie przeprowadzony na terenie miasta Nowego Sącza wśród uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych.

§ 4.

Wymogi pracy konkursowej

1. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie szkolnego systemu segregacji odpadów, który w innowacyjny sposób będzie zachęcał społeczność szkolną do segregacji odpadów w danej szkole.

2. Stworzony system segregacji należy zaprezentować poprzez wykonanie krótkiego instruktażowego filmu.
3. Film powinien obrazować, jak funkcjonuje innowacyjna segregacja odpadów w danej szkole. Pod ocenę brane będą:
 - kreatywność;
 - innowacyjność;
 - dostępność i łatwość segregacji;
 - czytelność i prawidłowość wprowadzonych zasad.
4. Z danej szkoły wyznacza się 1 Reprezentację (2-3 uczniów i opiekun), która nadsyła film wykonany na terenie szkoły podstawowej, na terenie miasta Nowego Sącza.
5. Film ma przedstawiać stworzony w danej szkole system segregacji odpadów, który zachęci uczniów do efektywnej segregacji odpadów i zwróci uwagę na konieczność dbania o swoje najbliższe otoczenie.
6. Film powinien posiadać tytuł lub hasło i być nakręcony w poziomie lub pionie.
7. Czas trwania: 3-5 minut.
8. Format: mp4.
9. Minimalna rozdzielczość: 1920x1080.
10. Nadesłane filmy należy opisać według następującego wzoru:
nazwa_szkoły_adres.
11. Prace przekazane na Konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej.
12. Dana szkoła może złożyć jeden samodzielnie wykonany film. Zastrzega się, że prace nie mogą zawierać elementów będących dziełem innych osób, z uwagi na prawa autorskie do tego rodzaju prac.

§ 5.

Warunki uczestnictwa i harmonogram Konkursu

1. Warunkiem przystąpienia Reprezentacji do Konkursu jest spełnienie łącznie następujących warunków:
 - a) członkowie Reprezentacji, w imieniu, której opiekun przesyła film do udziału w Konkursie są jego autorami w tym współtwórcami;
 - b) autorom lub współtwórcom filmu przysługują wszelkie autorskie prawa majątkowe do filmu lub są uprawnieni do korzystania z filmu i jego elementów w takim zakresie, jaki jest niezbędny do wzięcia udziału w Konkursie, zgodnie z przepisami prawa;
 - c) prawa autorskie do filmu, o których mowa powyżej, nie zostały ograniczone na rzecz osoby trzeciej;
 - d) członkowie zespołu udzielili zgody na udział w Konkursie, publikację filmu oraz rozpowszechnianie wizerunku dla celów Konkursowych określonych w załączniku nr 1 Regulaminu;
 - e) film nie został wykonany na odpłatne zlecenie;

- f) film nie został zrealizowany przy udziale członków zespołu sędziowskiego Konkursu oraz pracowników lub współpracowników organizatora;
 - g) film nie jest reklamą lub antyreklamą produktu lub marki (nie pokazuje logotypów i marek produktów, sprzętu itp.);
 - h) film nie jest wytworem sztucznej inteligencji (AI).
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie i podpisanie formularza zgłoszeniowego, zawierającego informacje w zakresie przetwarzania danych osobowych, przeniesieniu praw autorskich oraz zgodę na wykorzystanie wizerunku stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu.
 3. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac:
 - a) niespełniających kryteriów tematycznych;
 - b) przesłanych w niewłaściwym formacie;
 - c) zawierających treści obraźliwe, nawołujące do przemocy, odwołujące się do jakiegokolwiek dyskryminacji;
 - d) przekazanych po terminie;
 - e) niezgodnych z Regulaminem;
 - f) przesłanych bez załącznika do Regulaminu.
 4. Uczestnicy nie mogą przysyłać prac sprzecznych z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej, wykorzystujących zakazane treści, niezgodnych z dobrymi obyczajami, nawołujących do nietolerancji, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc, naruszających prawo do prywatności, naruszających prawa osób trzecich, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierających wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.
 5. Termin dostarczenia prac mija **18 marca 2026 roku**, zaś decydujące znaczenie w tym zakresie ma data wpływu prac do Organizatora. Prace nadesłane po tym terminie nie będą oceniane.
 6. Termin rozstrzygnięcia Konkursu i wyłonienie laureatów: **kwiecień 2026 rok**.
 7. Filmy oraz wymagane dokumenty należy nadesłać w formie elektronicznej na adres: konkurs@nowysacz.pl.
 8. Wszelkich informacji o konkursie udziela Sekretarz Komisji – Agnieszka Michalik, inspektor Wydziału Komunalnej Obsługi Miasta: agnieszka.michalik@nowysacz.pl, 18 415 65 75.

§ 6.

Komisja Konkursowa i kryteria oceniania prac

1. Komisja Konkursowa wykonywać będzie czynności związane z kontrolą prawidłowości Konkursu, oceną prac zgłoszonych do Konkursu i wyłonieniem zwycięzców.
2. Komisja będzie liczyła 5 członków powołanych przez Organizatora Konkursu w tym Przewodniczącego, Zastępcę Przewodniczącego, Członka, Sekretarza oraz Społecznego Członka Komisji.

3. Każdy z Członków Komisji Konkursowej przyznaje punkty w skali od 0 do 5, gdzie 5 oznacza najwyższą ocenę, jaka może zostać przyznana pracy konkursowej, a 1 – najniższą.
4. Zgłoszenia do Konkursu będą rozpatrywane jednoetapowo.
5. Każdy z Członków Komisji Konkursowej dokonuje oceny na Karcie Oceny Indywidualnej.
6. Punkty przyznane przez każdego Członka Komisji Konkursowej sumowane są na Karcie Oceny Zbiorczej.
7. O zwycięstwie decyduje liczba zdobytych punktów. Jeżeli powyższa zasada nie daje rozstrzygnięcia, decyzję podejmuje Przewodniczący Komisji Konkursowej.
8. Członkowie Komisji, po dokonaniu weryfikacji formalnej prac, dokonują oceny merytorycznej prac. Prace niespełniające wymogów formalnych określonych niniejszym Regulaminem, nie będą podlegały ocenie merytorycznej przez Komisję.
9. Po zakończeniu prac Komisji, Sekretarz Komisji sporządza protokół z jej posiedzenia. Załącznikiem do protokołu posiedzenia Komisji jest zbiorcze zestawienie wyników oceny formalnej i zbiorcze zestawienie wyników oceny merytorycznej prac, zawierające liczbę przyznanych punktów dla poszczególnych prac.
10. Komisja Konkursowa ogłasza wyniki Konkursu podczas uroczystego podsumowania na przełomie **kwietnia/maja 2026 roku** oraz publikuje je na stronie internetowej i w mediach społecznościowych.
11. Od decyzji Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.
12. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych uczestników Konkursu oraz ich rodziców/opiekunów prawnych stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu.

§ 7.

Nagrody

1. W ramach Konkursu zostaną przyznane 3 rzeczowe nagrody główne za zajęcie I, II, III miejsca dla zwycięzców i opiekunów reprezentacji. Dla wszystkich uczestników, za udział w Konkursie w **maju 2026 roku**, zostanie zorganizowana wizyta edukacyjna na teren Zakładu Uzdatniania Wody w Starym Sączu.
2. Nagrody będą wręczane podczas uroczystego podsumowania, które odbędzie się na przełomie **kwietnia/maja 2026 roku**.
3. Po otrzymaniu nagród zwycięzcy zobowiązani są do podpisania protokołu o otrzymaniu nagrody rzeczowej.
4. Nagrody rzeczowe w Konkursie nie podlegają wymianie na gotówkę.
5. W przypadku rezygnacji z nagrody przez Laureata, pozostaje ona własnością Organizatora i może być rozdysponowana wedle uznania przez Organizatora Konkursu.