

TM2.43/2020

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

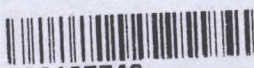
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

URZĄD MIASTA NOWEGO SĄCZA
KANCLERIA OGÓLNA
2020-11-12
RKP-23241 BAO

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Nowego Sącza
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja Nomina Rosae Ogród Kultury Dawnej, KRS 0000205435 nr NIP: 7343039169 nr REGON: 492937458 ul. Jagiellońska 44, 33-300 Nowy Sącz	UM Nowy Sącz  AAA165746
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Wiedza w sieci”. Publikacja internetowa na temat historii ubiorów Żydów w Polsce.		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	07.12.2020	Data zakończenia 21.12.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Celem zadania jest wydanie internetowe książki w formacie pdf poświęconej historii ubioru żydowskiego w Polsce od średniowiecza po XX wiek. Książka internetowa jest uzupełnieniem do wystawy zorganizowanej w tym roku w Domu Historii, której z powodu sytuacji epidemii nie można było udostępnić do zwiedzania bezpośredniego. Dlatego zaplanowaliśmy komplementarny projekt, w ramach którego stworzona wystawa zostanie zaprezentowana on-line w postaci materiału filmowego i zwiedzania on-line. Jednak z uwagi na charakter medium filmowego, treści w ten sposób przekazywane musiały zostać wyselekcjonowane, tak aby stworzyć materiał przystępny w percepcji dla odbiorcy. Informacje dotyczące tego tematu, które zgromadziliśmy i opracowaliśmy w ramach przygotowań do wystawy są znacznie szersze i dlatego chcielibyśmy je zaprezentować w postaci publikacji dostępnej on-line. W publikacji znajdzie się poszerzona treść merytoryczna, a także znacznie więcej materiału ikonograficznego, w tym fotografie nowosądeckich Żydów ze zbiorów Archiwum Narodowego w Krakowie oddział w Nowym Sączu oraz Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu. Będzie to pierwsza tego typu publikacja internetowa w Polsce dotycząca tego tematu. Obecnie sama wystawa jest promowana w Internecie, a informacja o niej dotarła do ponad 80 tys. odbiorców, z których ponad 2 000 odpowiedziało, deklarując udział lub zainteresowanie wydarzeniem jakim jest publikacja wystawy w sieci. W obecnej sytuacji, w której większość działań kulturalnych ze względu na ograniczenia epidemiologiczne przeniosła się do sieci udostępnienie publikacji właśnie w takiej formie gwarantuje dotarcie z rezultatami działania do znacznie szerszego grona niż publikacja tradycyjna.			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Publikacja internetowa na temat historii ubioru żydowskiego w Polsce	1 publikacja w formacie pdf	Zamieszczenie na stronie Fundacji pliku z książką do odczytania lub pobrania

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Nomina Rosae aktywna jest na polu upowszechniania kultury i działalności artystycznej związanej z historią i historią mody od ponad 15 lat.

Przez ten czas zorganizowała łącznie kilkadziesiąt różnego rodzaju projektów edukacyjnych i wydarzeń artystycznych, w tym ponad 40 wystaw, ponad 35 spektakli teatralnych (od krótkich form i monodramów do spektakli z ponad 15-osobową obsadą) i ponad 20 pokazów mody dawnej oraz współczesnej inspirowanej historią i modą ludową.

W ramach działań Fundacji powstają większe i mniejsze wydawnictwa książkowe, a także broszury i druki ulotne. W 2019 roku ukazała się książka „Ciemności Kryją Ziemię”, zbiór studiów poświęconych zagadnieniu Holocaustu w okupowanej Polsce. Wydaliśmy również książki takie jak „Skrwawiony Puch” (2016), wspomnienia ocalałego z Zagłady Markusa Lustiga z Nowego Sącza, a także publikację „Pamiętając dla przyszłości” (2016) poświęconą historii Żydów na Sądecczyźnie. Wydaliśmy też „Album mody Nowego Sącza” (2012) poświęcony modzie mieszkańców miasta w XIX i na początku XX w. oraz „Amicissima” (2010), zbiór artykułów naukowych z zakresu historii sztuki i historii. Ponadto wydane zostało 14 folderów towarzyszących kolejnym edycjom programu „Labirynt Historii” oraz kilkanaście innych katalogów wystaw, folderów i druków.

Nad realizacją wydawnictwa czuwać będzie dr Maria Molenda, Fundator i Prezes Fundacji Nomina Rosae, historyk, specjalistka od mody dawnej, kostiumolog, kostiumograf i scenarzystka, autorka scenariusza wystawy ubiorów żydowskich oraz tekstu do planowanej publikacji. W projekt zostanie zaangażowana również fotografka Arbresha Goranci, która będzie wykonywać zdjęcia obiektów z wystawy. Dodatkowo działania wspierać będzie Maciej Walasek, koordynator projektów, związany z Fundacją od niemal 10 lat i współpracujący przy większości realizowanych przez Fundację w tym okresie działań.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przygotowanie treści książki (pisanie tekstów)	2 000	2 000	0
2.	Korekta i redakcja	2 000	2 000	0
3.	Skład	2 000	2 000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 000	6 000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych,
8) a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

FUNDACJA NOMINA ROSAE
OGRÓD KULTURY DAWNEJ

Data

12.11.2020

.....
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)